

ŽIVLJENJEPIS (CV)	
OSEBNI PODATKI ime in priimek: datum rojstva: stalno prebivališče: telefon: E-naslov:	Miha Ferkov 4.4.1976, Ljubljana Hruševska cesta 92, 1000 Ljubljana 041-510-162 mihaferkov@gmail.com
IZOBRAZBA 1996-2004 1991-1995	Fakulteta za arhitekturo, Univerza v Ljubljani absolvent arhitekture – smer urbanizem Gimnazija Poljane, Ljubljana gimnazijski maturant
STATUS	Samostojni ustvarjalec na področju kulture – samozaposlen v kulturi pod zaporedno številko 3041 (pogodbi št. 619-67/2003 in 133-43/2003) kot scenograf od leta 2003 Direktor podjetja Diorama d.o.o., scenografija in arhitekturno projektiranje
DELOVNE IZKUŠNJE SCENOGRAFIJA:	<p>FILM</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ scenograf pri celovečernem filmu Šanghaj, režija Marko Naberšnik, produkcija Arsmidia d.o.o. (v pripravi, snemanje julij, avgust 2011) ➤ scenograf pri celovečernem filmu Gremo mi po svoje, režija Miha Hočevar, produkcija Emotionfilm (snemanje julij, avgust 2009) ➤ scenograf pri celovečernem filmu Distorzija, režija Miha Hočevar, produkcija TV Slo (snemanje oktober, november 2007) ➤ scenograf pri kratkem filmu Made in Slovenia, režija Miran Zupanič, produkcija Arsmidia d.o.o.(oktober 2006) ➤ scenograf pri celovečernem filmu Petelinji zajtrk, režija Marko Naberšnik, produkcija Arsmidia d.o.o. (snemanje avgust in september 2006) ➤ scenograf pri TV filmu Gverilci, režija Brane Bitenc, produkcija Visual production d.o.o. (za TV SLO,november 2005) ➤ scenograf pri dokumentarno-igranem filmu Aufbiks, režija Miran Zupanič, produkcija Visual production d.o.o. (za TV SLO,september 2005) ➤ scenograf (samo za snemanje v Sloveniji) pri celovečernem filmu Heidi, produkcija A-atalanta film d.o.o. in Piccadilly Pictures London (cast: Emma Bolger, Geraldine Chaplin, Max von Sydow, jesen 2004) ➤ delo scenografa pri televizijskem filmu Želim vse, režija Brane Bitenc, produkcija Visual production d.o.o. (za TV SLO, avgust 2004) ➤ delo scenografa oz. asistenta scenografije in delo kostumografa pri skupaj več kot TRIDESETIH študentskih kratkih igranih filmih študentov režije AGRFT, Univerza v Ljubljani (med leti 1999 in 2011) ➤ asistent scenografije pri pripravi za celovečerni film Kam je izginila Stella del Nord, režija Karpo Godina, produkcija Arsmidia (nerealiziran) <p>TELEVIZIJSKE SERIJE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Scenografija telenovele Strasti, režija Jure Pervanja, produkcija VPK (predvajanje TV SLO, pozimi 2008) ➤ asistent scenografije telenovele Zabranjena ljubav, produkcija VPK in Fremantlemedia (predvajanje 220 delov, od oktobra 2004 dalje, RTL Televizija - Hrvaška), od maja do septembra 04 ➤ scenografija (skupaj z Natašo Rogelj) TV humoristične serije Čokoladne sanje, režija Vojko Anzeljc, produkcija Mangart (predvajanje TV SLO, pomlad 2004) ➤ scenografija (skupaj z Natašo Rogelj) TV humoristične serije Trafika v režiji Vojka Anzeljca, produkcija Mangart (predvajanje POP TV, 2003) <p>KOMERCIALNI TV SPOTI</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ scenograf pri več kot 60 reklamnih spotih v letih 2005 do 2011 (produkcije: Propeler, Nora Production Group, FI produkcija, Bas production, Super 16, Perfo, VPK, Arkadena film, Faktor, Comrad, Partizanka)

	<p>GLASBENI VIDEOSPOTI</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ scenografija glasbenih videospotov za skupino Gal in galeristi ter za Nino Pušlar v režiji Matevža Luzarja, produkcija Nika records, jeseni 2006 <p>PIREDITVE, DOGODKI</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ scenografija na skupno 10 dogodkih agencije Publicis od leta 2007 dalje (Lexus, Lantus, Renault, Elektro Gorenjska, Vichy) ➤ scenografija na otvoritvenem dogodku Meseca oblikovanja na Ljubljanskem gradu 18.10.2007 ➤ scenografija in režija prireditve ob podelitvi diplom Filozofske fakultete 2005 v Križankah ter 2006 - 2009 v Cankarjevem domu ➤ 90 letnica FF v Cankarjevem domu, december 2009 ➤ scenografija interiera za potrebe fotografiranja kataloga podjetja Stilles, april 2005, produkcija Teater d.o.o. ➤ scenografija koncerta slovenskih glasbenikov (Zabava z namenom) v Križankah 2000 in 2001, organizacija Rdeči Križ Slovenije
ARHITEKTURA:	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 3 leta projektiranja pri podjetju Miroti d.o.o., Dunajska 21 mentorstvo: ga Barbara Rot u.d.i.a. in g Božidar F. Rot u.d.i.a. ➤ samostojni realiziran projekt dokončanja enodružinske stanovanjske stavbe od III. gradbene faze dalje, Vevče, Ljubljana ➤ samostojni realiziran projekt mansardnega stanovanja od III. gradbene faze dalje, vključno s projektom opreme, osvetlitve in dekoracije, Parmova Ljubljana ➤ več samostojnih realiziranih projektov notranje opreme in osvetlitve (jezikovni center Palatin, gostinski lokal Cockta, gostilna Ponvica, Knjigarna in Radio Študentske organizacije univerze na primorskem v Kopru, zasebna stanovanja) ➤ sodelovanje s skupino »00001« na arhitekturnem natečaju za ureditev Kongresnega trga v Ljubljani, februar 2004 ➤ idejni načrt novega Plesnega centra Kazina- Vič (še nerealiziran) ➤ idejni načrt zasebnega wellness centra v Ljubljani (nerealiziran) ➤ idejni načrt dveh apartmajev v Istri, Zambratija ➤ idejni načrt prenove počitniške hiše v Istri, Sv.Ivan ➤ idejni načrt ter interier zasebne hiše v Šentilju, skupaj s Tino Jagodič ➤ idejni načrt ter interier salona tajske masaže v centru Vivat, Moravci ➤ idejni in izvedbeni načrt salona tajske masaže v Ljubljani (v izvedbi)
DODATNA IZOBRAŽEVANJA 2001 2000 1999	<ul style="list-style-type: none"> ➤ arhitekturno-krajinska delavnica Kolpa pod vodstvom doc.dr. Borisa Leskovca u.d.i.a ➤ mednarodna urbanistična delavnica na Jezerskem pod vodstvom dr Petra Fistra u.d.i.a ➤ več internih delavnic študentov arhitekture ➤ računalniški tečaj AutoCAD-a pri podjetju Arhinova d.o.o.
ZNANJA tuji jeziki: računalništvo:	<p>angleški jezik, aktivno nemški jezik, pasivno AutoCAD, Photoshop, Coral Draw, Word, Excel</p>
HOBIJI	film, gledališče, fotografiranje, slikanje, potovanje, jogging, plavanje...
OSTALO	vozniško dovoljenje B kategorije lasten prevoz

